

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
с. Лойно Верхнекамского района Кировской области



"Утверждаю"

И.о. директора ОУ

Шульгина (И.А. Шульгина)

Приказ № 50

"1" сентября 2022 г.

"Согласовано"

зам.директора по УВР

Бур- (Бурганова Н.В.)

" 31 " 08 2022 г.

Рассмотрено

на заседании М.О.

Шульгина (И.А. Шульгина)
Протокол № 1

" 31 " 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного курса «Литература Вятского края»

ДЛЯ 5 КЛАССА

НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учитель:

Шульгина Мария Павловна

1. Пояснительная записка

Актуальность программы.

Проект «Ими гордится Вятка» — это вклад средней общеобразовательной школы в реализацию концепции **Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации.**

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания о родной литературе, пробуждает интерес и уважение к родному краю и его истории, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью, обогатить личностный мир обучающихся.

Новизна программы

Программа курса рассчитана на 34 часа обучения.

Обучение и воспитание строится на основе реальных текстов о детстве известных писателей России, уроженцев Вятского края.

В центре внимания, с точки зрения содержательного аспекта, - изучение тех авторов и тех произведений, которые соответствуют теме: «Писатели Вятки о детях и для детей». Также надо отметить, что в основе курса лежит расширение образовательного и идейно – тематического пространства произведений писателей Вятского края, которые создают книги для детей и юношества.

Программа ориентирована на воспитание школьника - гражданина и патриота России, развитие его духовно-нравственного мира, национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании тем курса.

Нормативно-правовые основания для разработки программы

В условиях реализации ФГОС ООО содержание внеурочной деятельности определяют следующие документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 с внесенными изменениями (далее – ФГОС ООО);
- Санитарно - гигиенические требования к условиям обучения в образовательных учреждениях (Санитарно – гигиенические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10), утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189) (с изменениями на 29.06.2011),
- Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» от 18.08.2017 № 09/1672
- Письмо Министерства Просвещения РФ «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности» от 5.09.2018 № 03-ПГ-МП-42216
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. -М.: Просвещение, 2010;
- Программа развития «Открытая школа нового поколения» на 2016-20 гг;
- Государственная программа Кировской области «Развитие образования» на 2014-2020 годы;
- Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ СОШ с.Лойно; положение о составлении рабочей программы МКОУ СОШ с.Лойно; учебный план МКОУ СОШ с.Лойно

Цели и задачи программы

Изучение региональной литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение следующей **цели**: воспитывать у обучающихся чувство родины посредством изучения лучших произведений писателей Вятского края, способствовать воспитанию гражданственности, духовной нравственности и патриотизма молодого поколения.

Задачи курса:

- расширение и обогащение знаний обучающихся по русской литературе и культуре через изучение литературы Вятского края;
- включение обучающихся в различные формы литературно-творческой деятельности;
- развитие практических навыков проектно-исследовательской работы обучающихся с литературно-краеведческим материалом;
- включение в реализацию программы всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей, учителей.

Основные принципы построения программы

Системно-деятельностный подход;
интеграция, доступность, преемственность;
усложнение (внутри навыка),
диалог,
игровая деятельность.

Формы организации образовательного процесса

Применяются различные интерактивные *формы проведения занятий*:

занятие-исследование,
занятие - экскурсия,
публичный урок,
литературная гостиная,
музейное занятие,
встреча с писателем,
встреча с книгой в библиотеке,
занятие – презентация
защита творческого проекта и др.

Для развития самостоятельной познавательной деятельности обучающихся используются ИКТ-технологии.

Формы работы: парная, индивидуальная, групповая, коллективная, сетевая.

Условия реализации программы

Важнейшими условиями реализации разработанного курса являются:

- деятельностный характер процесса преподавания;
- формирование коммуникативной компетентности;
- развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- сбалансированное развитие устной и письменной речи;
- формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;
- формирование представления о родной литературе как форме выражения национальной культуры народа, достоянии народа;
- принцип единства обучения, воспитания и развития на литературно-краеведческом материале.

Результаты освоения программы

В программе внеурочной деятельности по литературному краеведению в соответствии с ФГОС ООО второго поколения акцентируется внимание на достижении личностных и метапредметных результатов, что и определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др. Так, содержание программы «Ими гордится Вятка» обеспечивает реализацию следующих результатов:

Личностными результатами обучающихся являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметными результатами обучающихся являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

Обучающийся научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
 - составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- находить в тексте требуемую информацию (использовать разные виды чтения, определять основные элементы текста);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, откликаться на содержание текста;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения, используя для аргументации тексты писателей Вятского края;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учётом норм русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- оценивать качество литературных произведений писателей Вятского края в соответствии с русской классической литературой;
- гордиться своей малой родиной, проявлять свою гражданскую позицию в устной и письменной речи.

В результате изучения дисциплины «Литературное краеведение» обучающиеся должны **знать и понимать:**

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные факты жизненного и творческого пути писателей;
- взаимосвязь литературы с историей и культурой родного края;
- характерные особенности эпохи и жизни Вятского края, отраженные в изученных произведениях;
- характеристику героев;
- жанровые особенности произведений;
- тексты, рекомендованные учителем для заучивания наизусть;

уметь:

- анализировать и оценивать произведение как художественное целое;
- выявлять отношение автора к изображаемому и давать произведению личную оценку; пересказывать узловые сцены и эпизоды изученного произведения;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- давать развернутые, аргументированные ответы на конкретные вопросы о сюжете произведения и его составляющих;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- писать отзыв о самостоятельно прочитанном тексте; составлять рассказ об авторе книги; готовить доклад, сообщение, эссе об авторе и его произведении;
- выразительно читать произведения и его фрагменты, в том числе выученные наизусть; работать со справочной и критической литературой;
- вступать в диалог во время встречи с писателем-земляком, вести переписку с писателями края;
- работать в группе, создавать и презентовать как в виртуальном образовательном пространстве, так и аудиторно свои мини – проекты: электронные читательские дневники, буктрейлеры, виртуальные экскурсии по творчеству писателей Вятского края.

1. Содержание программы 5 класса «Вятские писатели о детях и для детей».

Тема 1. Родной край как источник творчества.

Публичный урок чтения «Золотая полка» книг писателей Вятского края».

Тема 2. Фольклор Вятки. Малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, потешки). Вятский характер в пословицах и поговорках
Вятские сказки (волшебные, бытовые, о животных). Нрав вятского народа, быт и обычаи.
Вятские сказки в обработке В. Бердинских.

Детский фольклор (колыбельные песни, считалки, скороговорки, народные игры).

Творческая работа. Составление сборника «Вятский фольклор».

Тема 3. Литературные сказки вятских писателей.

М. Чирков. Слово о писателе. Сборник «На улице сказок». Сказочно-условное и достоверно-реальное в литературной сказке. ***Встреча с писателем.***

Т. Копанева. Слово о писателе. «Тайна Добра, или Как не стать Бабой Ягой». Нравственные проблемы сказки. Сказка «Жуткая история под Новый год». ***Встреча со сказочницей. Творческая работа.*** Конкурс на лучшую снежную фигуру.

Н. Русинова. Слово о писателе. Причудливый сюжет «Кикиморских сказок». ***Встреча с писателем.***

Литературная экскурсия на Кикиморскую гору.

Н. Перминова. Слово о писателе. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос сказки «Голубая чашка».

Творческая работа. Составление ребусов, кроссвордов, викторин «Писатели Вятки и их произведения».

Тема 4. Тема детства в литературе Вятского края.

А.С. Грин. Слово о писателе. Рассказы «Гнев отца» и «Новогодний праздник отца и маленькой дочери». Взаимоотношение детей и взрослых в произведениях писателя.

Е.И. Чарушин. Слово о писателе. Рассказы о животных.

Творческая работа. Создание иллюстраций к произведениям автора.

В.Н. Крупин. Слово о писателе. Вятская тетрадь. Рассказы «Сушёная малина», «Кол с подпорой», «Катина буква», «Женя Касаткин». Уклад деревенской жизни в рассказах.

Творческая работа. Создание новогодних украшений.

А.А. Лиханов. Слово о писателе. Повести «Последние холода» и «Крёсна». Трудное военное время в тылу. Нравственное взросление главного героя. Автобиографичность и психологизм произведений.

Литературная экскурсия. Знакомство с библиотекой им. А.Лиханова

В.А. Ситников. Слово о писателе. «Настин двор». Любовь к родной природе, трудолюбие как главные нравственные ценности человека.

Встреча с писателем.

И.Краева. Слово о писателе. «Колямба, внук Одежды Петровны» - добрая книга о самом важном: о дружбе, взаимовыручке, и семье.. **Встреча с писателем.**

Творческая работа. Составление буктрейлеров по книгам писателей Вятского края «Им есть что нам рассказать!»

Тема 5. Вятские поэты о детях и детстве.

Н.А. Заболоцкий. Стихотворения «На реке», «Знаки Зодиака», «Весна в лесу», «Земля, взрастившая меня».

Л.В. Дьяконов. Стихотворения «Что ты сделала, зима?», «Санки», «Щенок и снег», «Надо-надо не бояться!», «Я учу братишку Мишку».

Н.И. Перминова. Стихотворения «Любит Варенька варенье», «Посижу я рядышком», «Назначал мне деда встречу», «Я из школы прихожу», из цикла «А над нами кот летает».

Е.С. Наумова. Стихотворения «Очень просто», «Замечательный день», «Дымковская расписная», «Девочка и дождь», «Дядя сом». **Встреча с поэтом.**

Конкурс чтецов стихотворений вятских поэтов.

Тема 6. Итоговое занятие.

Учебно-тематический план

Название раздела, темы	Всего часов
5 класс	
Тема 1. Публичный урок чтения «Золотая полка» книг писателей Вятского края.	1

Тема 2. Фольклор Вятки.	4
Тема 3. Литературные сказки вятских писателей	9
Тема 4. Тема детства в литературе Вятского края.	14
Тема 5. Вятские поэты о детях и детстве.	5
Тема 6. Итоговое занятие.	1
Итого	34

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Колич ество часов
1.	Публичный урок чтения «Золотая полка» книг писателей Вятского края	1
2.	<p><u>Фольклор Вятки.</u></p> <p>Малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, потешки). Вятский характер в пословицах и поговорках</p> <p>Вятские сказки (волшебные, бытовые, о животных). Нрав вятского народа, быт и обычаи. Вятские сказки в обработке В. Бердинских.</p> <p>Детский фольклор (колыбельные песни, считалки, скороговорки, народные игры).</p> <p>Творческая работа. Составление сборника «Вятский фольклор».</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
3.	<p><u>Литературные сказки вятских писателей.</u></p> <p>М. Чирков. Слово о писателе. Сборник «На улице сказок». Сказочно-условное и достоверно-реальное в литературной сказке. Встреча с писателем.</p> <p>Т. Копанева. Слово о писателе. «Тайна Добра, или Как не стать Бабой Ягой». Нравственные проблемы сказки. Сказка «Жуткая история под Новый год». Встреча со сказочницей.</p> <p>Творческая работа. Конкурс на лучшую снежную фигуру.</p> <p>Н. Русинова. Слово о писателе. Причудливый сюжет «Кикиморских сказок». Встреча с писателем.</p> <p>Литературная экскурсия на Кикиморскую гору.</p> <p>Н. Перминова. Слово о писателе. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос сказки «Голубая чашка».</p> <p>Творческая работа. Составление ребусов, кроссвордов, викторин «Писатели Вятки и их произведения».</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
4.	<p><u>Тема детства в литературе Вятского края.</u></p> <p>А.С. Грин. Слово о писателе. Рассказы «Гнев отца» и «Новогодний праздник отца и маленькой дочери». Взаимоотношение детей и взрослых в произведениях писателя.</p>	1
	<p>Е.И. Чарушин. Слово о писателе. Рассказы о животных.</p> <p>Творческая работа. Создание иллюстраций к произведениям автора.</p>	2
	<p>В.Н. Крупин. Слово о писателе. Вятская тетрадь. Рассказы «Сушёная малина», «Кол с подпорой», «Катина буква», «Женя Касаткин». Уклад деревенской жизни в рассказах.</p>	2
	<p>А.А. Лиханов. Слово о писателе. Повести «Последние холода» и «Крёсна». Трудное военное время в тылу. Нравственное взросление главного героя. Автобиографичность и психологизм произведений.</p>	2

	Литературная экскурсия. Знакомство с библиотекой им. А.Лиханова .	1
	В.А. Ситников. Слово о писателе. «Настин двор». Любовь к родной природе, трудолюбие как главные нравственные ценности человека. Встреча с писателем.	2
.	И.Краева. Слово о писателе. «Колямба, внук Одежды Петровны» - добрая книга о самом важном: о дружбе, взаимовыручке, и семье.. Встреча с писателем.	2 1
	Творческая работа. Составление буктрейлеров по книгам писателей Вятского края «Им есть что нам рассказать!»	1
5.	Вятские поэты о детях и детстве. Н.А. Заболоцкий. Стихотворения «На реке», «Знаки Зодиака», «Весна в лесу», «Земля, взрастившая меня». Л.В. Дьяконов. Стихотворения «Что ты сделала, зима?», «Санки», «Щенок и снег», «Надо-надо не бояться!», «Я учу братишку Мишку». Н.И. Перминова. Стихотворения «Любит Варенька варенье», «Посижу я рядышком», «Назначал мне деда встречу», «Я из школы прихожу», из цикла «А над нами кот летает». Е.С. Наумова. Стихотворения «Очень просто», «Замечательный день», «Дымковская расписная», «Девочка и дождь», «Дядя сом». Встреча с поэтом. Конкурс чтецов стихотворений вятских поэтов.	1 1 1 1 1
6.	Итоговое занятие.	1

Оценка качества освоения программы.

Виды и формы контроля

Курс является безотметочным. Но в процессе учебной деятельности для оценки достижений обучающихся используются различные методы и формы:

- устный опрос,
- письменный опрос,
- различные виды пересказа,
- различные виды чтения,
- практические работы по содержанию изучаемого материала,
- тестовые задания,

- творческие задания (различные виды и типы сочинений, рисунки...)
- рефлексивные.

Для отслеживания уровня развития УУД используется *мониторинговая деятельность*.

Итоговой работой является *защита творческих и исследовательских работ* (проектов) обучающихся по изученному материалу.

1. Организационно-педагогические условия реализации программы.

Программу внеурочной деятельности по литературному краеведению могут реализовывать учителя русского языка и литературы, библиотекари образовательных организаций. Возраст и стаж работы не является в данном случае определяющим.

Занятия могут проходить как в рамках класса, так и в библиотеках и музеях.

Учебные и наглядные средства: презентации, видеозаписи, интерактивные задания и пр.; тексты писателей Вятского края (распечатанные небольшие рассказы, фрагменты повестей, электронные книги).

Исходя из вышеуказанных условий основные риски реализации данного курса связаны с умением педагога работать с информационными технологиями и наличием текстов писателей-земляков. Именно поэтому в настоящее время активно с обучающимися работаю над созданием онлайн ресурсов для проведения занятий внеурочной деятельности по литературному краеведению «Ими гордится Вятка!», которые в свободном доступе будут находиться на сайте школы.